

ACHTERGRONDINFORMATIE ULTIMA CULTUREEL ONDERNEMERSCHAP 2023: ONKRUID



Onkruid is een **creatieve organisatie** die expertise in kunst, cultuur, muziek, architectuur, marketing en urbanisme combineert. Het ontwikkelde een interdisciplinaire cultuur en team om zo de creatieve en uitdagende context van onze wereld en onze steden verder te ontwikkelen.

De organisatie werd **in 2014 opgericht** door een groep jonge, gedreven ondernemers uit Leuven. Jochem Daelman, Mattias Staelens, Wim Thijs en Thomas Van Ostaede waren de drijvende krachten achter het ontstaan van de dynamische organisatie. Samen zetten ze hun passie voor kunst, muziek, architectuur, marketing en urbanisme in om Onkruid tot bloei te brengen.

De **missie** van Onkruid is het cultiveren van creatieve gemeenschappen. De organisatie streeft ernaar om de openbare ruimte te transformeren tot een levendige reflectie van de gemeenschap en haar collectieve cultuur. Door kunstenaars, ondernemers en organisaties te verenigen wil Onkruid nieuwe gemeenschappen en creatieve ecosystemen cultiveren.

Onkruid gelooft dat **openbare ruimtes** het kloppend hart van een gemeenschap zijn, waar diversiteit en creativiteit tot bloei kunnen komen. De organisatie wil publieke ruimtes activeren met multidisciplinaire projecten en evenementen. Zo organiseert Onkruid sinds 2014 het Horst Arts & Music Festival, waar cutting-edge elektronische muziek wordt gecombineerd met in-situ kunst en architectuur op unieke locaties.

Horst Arts & Music Festival groeide in de loop der jaren uit tot een smaakmakerfestival met een unieke mix van kunst, architectuur en elektronische muziek. Het festival werd internationaal erkend en trok steeds meer bezoekers aan. In 2019 verhuisde het festival naar de voormalige militaire site Asiat in Vilvoorde, waar het opnieuw succesvol was in het creëren van een bruisende culturele omgeving.

Onkruid was ook betrokken bij de creatie en het ontstaan van het toonaangevende stadsfestival **and& Leuven** dat innovators, kunstenaars, families en ondernemers samenbrengt. Het festival is gericht op het verkennen van de toekomst van technologie, creativiteit en ondernemerschap, en het creëren van een platform voor inspiratie, uitwisseling van ideeën en samenwerking.

Onkruid speelde eveneens een rol bij de ontwikkeling van **Stelplaats in Leuven**, een bruisende ontmoetingsplek voor jonge cultuurmakers en ondernemers. Door leegstaande loodsen nieuw leven in te blazen, ontstond een broedplaats voor creativiteit en innovatie, waar jongeren de ruimte krijgen om hun projecten te ontwikkelen en hun dromen waar te maken.

In de **toekomst** staat Onkruid klaar om nieuwe zaadjes van innovatie te zaaien. Eén van die nieuwe projecten is de ontwikkeling van **Asiat Park** tot een bruisende stadswijk en innovatief toekomstlabo voor Vilvoorde.

Onkruid wil op die manier, met een scherp oog voor inclusie, duurzaamheid en gemeenschapsbetrokkenheid blijven streven naar het ontwikkelen van projecten die een blijvende impact hebben op steden en de wereld waarin we leven. Door samen te werken met kunstenaars, bedrijven, organisaties en steden, hoopt Onkruid bij te dragen aan de transformatie van de openbare ruimte tot een bruisende bron van creativiteit en inspiratie.